

TERRA SIGILLATA HISPANICA TARDIA EN DOS YACIMIENTOS ARQUEOLOGICOS MALAGUEÑOS

ENCARNACION SERRANO RAMOS

En su obra sobre La Terra Sigillata Hispánica, M.^a Angeles Mezquíriz da a conocer algunos vasos de la forma 37 tardía en el Sur de la Península, en concreto en Mérida (1) y Almedinilla (Córdoba) (2). La decoración de estas piezas que pertenecen al cuarto estilo decorativo, consiste en grandes semicírculos o círculos decorados con ángulos, lúnulas o líneas onduladas en zig-zag, motivos todos ellos que quedan comprendidos entre finos baquetones (3). Posteriormente han aparecido también estos productos en Portugal (4), en Cástulo (5) y en la fuente de las piedras (Cabra) (5 bis).

Estas cerámicas en *Pompaelo* surgen a partir de estratos de finales del siglo III, y tienen su mayor apogeo en el siglo IV aunque su uso quizás se prolongue hasta el V (6).

Causas económicas, por otra parte muy lógicas, se han venido aduciendo hace tiempo para explicar la ausencia de la T.S.H.T. en las costas peninsulares; así, por ejemplo, la gran competencia de las cerámicas importadas como sigillatas claras o, en menor medida, de las grises y naranjas; un razonamiento idéntico se adujo para explicar la menor presencia de la T.S.H. frente a la sigillata gálica en los yacimientos del litoral (7).

En la actualidad se ha comprobado que la sigillata hispánica de los siglos I y II está representada en los yacimientos de la costa, al menos de la malagueña, que es la que mejor conocemos (8), aunque

(1) M. A. MEZQUIRIZ DE CATALAN, *Terra Sigillata Hispánica*. Valencia 1961. p. 117. Lám. 291 n.º 66-71.

(2) M. A. MEZQUIRIZ DE CATALAN, *Op. cit.*, Lám. 314, n.º 2.

(3) M. A. MEZQUIRIZ DE CATALAN, *Op. cit.*, p. 117.

(4) M. DELGADO, F. MAYET y A. MOUTINHO DE ALARCAO, *Fouilles de Conimbriga. IV. Les Sigillées*. Paris 1975, figs. XLIII-XLV.

(5) J. M. BLAZQUEZ, *Cástulo I. "A.A.H."*. n.º 8. Madrid 1975 fig. 178 n.º 7. IDEM. *Cástulo II. "Exc. Arq. Esp."*. Madrid 1979 fig. 58 n.º 625; fig. 61 n.º 697; fig. 76 n.º 8; fig. 107 n.º 35 y fig. 112 n.º 16. A estas piezas tenemos que añadir un fragmento que recogimos en superficie, decorado con parte de un gran pétalo; el barniz, ligero, de color tierra de Siena tostada (P. 39), brillante, y pasta de color similar a la del barniz, fina, bien depurada y con pequeñas partículas de mica. Este motivo aparece entre otros lugares en Pamplona y Peñaforía (M. A. MEZQUIRIZ DE CATALAN. *Op. cit.*, Lám. 131 n.º 2659 y Lám. 133 n.º 2667); Pedrosa de la Vega (Palencia). P. de PALOL y J. CORTES. *La villa romana de la Olmeda, Pedrosa de la Vega (Palencia). Excavaciones de 1969 y 1970*. vol. I. "A.A.H.". n.º 7. Madrid 1974, fig. 33 n.º 17 y Nájera. T. GARABITO GOMEZ. *Los Alfares Romanos Riojanos. Producción y Comercialización*. "B.P.H.". vol. XVI. Madrid 1978 fig. 116 n.º 7. 5 bis) J. G. GORGES, *Les Villas Hispano-Romaines*. Paris 1979, p. 249. Recientemente F. MAYET menciona en el Museo Provincial de Huelva la existencia de T.S.H.T. Cfr. F. MAYET., *Les Ceramiques Sigillees Hispaniques*. Paris, 1984, p. 274, fig. 16 n.º 30.

(6) M. A. MEZQUIRIZ DE CATALAN, *Pompaelo II*. Pamplona, 1978, pp. 44-45.

(7) M. A. MEZQUIRIZ DE CATALAN, *Terra Sigillata*. ... pp. 117-118.

(8) Entre otros en: Torrox-Costa. P. RODRIGUEZ OLIVA. "Sobre la difusión de la Terra Sigillata Hispánica fabrica en Andújar: Hallazgos en el yacimiento de Torrox-Costa (Málaga)". *Actas del I C.A.E.C. Jaén*, 1982, pp. 392-399. P. RODRIGUEZ OLIVA y R. ATENCIA PAEZ. "Excavaciones arqueológicas en Torrox-Costa (Málaga). Primera Campaña: Las Termas". *Not. Arq. Hisp.* 16, Madrid 1983, fig. 8; Cerro del Mar (Torre del Mar), E. SERRANO RAMOS "Dispersión de la Sigillata Hispánica fabrica en los talleres de la Bética". *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*. I.2. 1983, pp. 155; Toscanos (Torre del Mar), L. BAKKER y H.G. NIEMEYER. "Toscanos. Informe preliminar so-

efectivamente no con la abundancia con que aparecen las claras (9). Pero es más, últimamente hemos localizado algunos fragmentos de T.S.H.T.

Una de las piezas que pasamos a estudiar a continuación procede de Las Bóvedas, ruinas romanas cuya finalidad exacta aún se desconoce, situada entre la desembocadura del río Guadalmina y el arroyo del Chopo, próximas a la Basílica paleocristiana de Vega del Mar (San Pedro de Alcántara) (fig. 1, n.º 1) (10). Corresponde a la forma 37 y está decorada con parte de dos grandes círculos o semicírculos con ángulos en el interior y, como motivo de separación entre los círculos, una línea de ángulos. La arcilla y el barniz son de color tierra de Siena tostada (11). Este esquema decorativo corresponde al cuarto estilo de la forma 37 y aparece, entre otros lugares, en el Chorrillo (12), Liédena (13), Corella (14), Soto de Ramalete (15), Pamplona (16), Pedrosa de la Vega (17) y en un molde de Valdearcos en Mecerreyes (18), aunque en la mayoría de los fragmentos mencionados los ángulos siguen direcciones distintas dentro de cada círculo.

El otro fragmento fue recogido en superficie en el término de El Serrato, pueblo cercano a Ronda (fig. 1 n.º 2) (19). La arcilla es rojiza, bien depurada y de corte regular. El barniz casi totalmente perdido en el exterior y con restos en el interior, es de color tierra de Siena tostada, igual que el anterior. El motivo decorativo lo constituye dos círculos concéntricos decorados interiormente con lúnulas; un esquema similar aparece en un vaso de Cástulo (20).

Los yacimientos en que se han recogido estas piezas han proporcionado también fragmentos de sigillata clara D con decoración estampada, con motivos vegetales y geométricos en Las Bóvedas (21) y con tema animalístico en El Serrato (22).

bre la campaña de excavaciones de 1973", *Not. Arq. Hisp.* IV, Madrid 1976, Lám. XI, p. 98; Teatro Romano de Málaga M.ª A. MEZQUIRIZ DE CATALAN. *Terra sigillata...*, Lám. 317; Benalmádena, P. RODRIGUEZ OLIVA. *La Arqueología Romana en Benalmádena*. Benalmádena (Málaga), 1982, p. 35; Finca del Secretario (Los Boliches), R. ATENCIA PAEZ y A. SOLA MARQUEZ. "Arqueología romana malagueña: Fuengirola" *Jábega* n.º 23, Málaga 1978 fig. 16; en las proximidades del Castillo de Fuengirola, E. SERRANO RAMOS y R. ATENCIA PAEZ. "Marcas de alfareros sobre *Terra Sigillata* en la provincia de Málaga", *Baetican.*º 4, 1981, n.º 93, 96, 97, 98 y 101; villaromana de Río Verde, C. POSAC MON. "La villa romana de Marbella", *Not. Arq. Hisp.* 1, Madrid 1973, p. 108; Las Bóvedas (San Pedro de Alcántara), M. C. SOLANES GARCIA y M. GARCIA LEON. "Carta Arqueológica del término municipal de Marbella". *Cibnarian.*º 6, 1983, fig. 13 n.º 2 y Lám. IX n.º 5; La Boladilla, término de Estepona, E. SERRANO RAMOS. "Dispersión..." p. 156; Sabinillas (Manilva), C. POSAC MON y P. RODRIGUEZ OLIVA. "La villa romana de Sabinillas (Manilva)". *Mainake* I. 1979, p. 138.

(9) La proporción queda perfectamente refleja en los materiales del Teatro Romano de Málaga, cfr. E. SERRANO RAMOS. *La "Terra Sigillata" del Teatro Romano de Málaga*, Málaga 1970, M. A. MEZQUIRIZ DE CATALAN. *Terra Sigillata...* Lám. 317.

(10) Sobre este yacimiento Cfr. J. PEREZ DE BARRADAS. *Excavaciones en la colonia de San Pedro de Alcántara (Málaga)*, "J.S.E.A.", n.º 106, Madrid 1930, pp. 9-13. S. GIMENEZ REYNA. *Memoria Arqueológica de la provincia de Málaga hasta 1946*. "Informes y Memorias" n.º 12, Madrid 1946 pp. 93-96. M. C. SOLANES GARCIA y M. GARCIA LEON. "Op. cit.", fig. 13 n.º 5 y Lám. IX.

(11) Corresponde al n.º P. 39 del "Code des couleurs des sols" de A. CAILLEUX Paris, Editions N. Boubée et Cie.

(12) M. A. MEZQUIRIZ DE CATALAN. *Terra Sigillata...* Lám. 39 en forma 37.

(13) M. A. MEZQUIRIZ DE CATALAN. *Op. cit.*, Lám. 175 n.º 13 en forma 37.

(14) M. A. MEZQUIRIZ DE CATALAN. *Op. cit.*, Lám. 189 n.º 103.

(15) M. A. MEZQUIRIZ DE CATALAN. *Op. cit.*, Lám. 197 n.º 40 y 42.

(16) M. A. MEZQUIRIZ DE CATALAN. *Pompaelo II*, fig. 77 n.º 3 y Fig. 107 n.º 56.

(17) P. DE PALOL y J. CORTES, *La villa romana de la Olmeda...* fig. 49 n.º 124.

(18) J. R. LOPEZ RODRIGUEZ, "Nuevos moldes de Terra Sigillata Hispánica Tardía". *Homenaje al Prof. Martín Almagro Basch*. Vol. IV. 1983, fig. 1 n.º 4.

(19) Sobre este yacimiento Cfr. A. FERNANDEZ DE AVILES "Estatua romana de pastor, de Ronda". *A.E.Arq.* XXVIII n.º 91, 1955, p. 113, figs. 1-3. S. GIMENEZ REYNA. *Op. cit.* pp. 65-66. Lám. XXXIV, 1. IDEM. "Exposición arqueológica en Málaga", *Actas del VIII C.N.A. Sevilla-Málaga 1963*, Zaragoza 1964, p. 123 n.º 437. J. L. SANCHIDRIAN TORTI y C. BARROSO RUIZ. "Algunos restos arqueológicos de época clásica en El Serrato (Málaga)" en las *Actas del II C.A.E.C.* (en prensa). A quienes agradecemos el haber puesto esta pieza a nuestra disposición.

(20) J. M. BLAZQUEZ, *Cástulo II*, ... fig. 58 n.º 625.

(21) J. PEREZ DE BARRADAS, *Op. cit.*, Lám. VI n.º 1-4. M. C. SOLANES GARCIA y M. GARCIA LEON. "Op. cit", Lám. IX n.º 1-2.

(22) J. L. SANCHIDRIAN TORTI y C. BARROSO RUIZ, "Op. cit."

Con ello, y pese a lo que era más o menos unánimemente admitido, tenemos también en estas tierras representada la T.S.H.T., producida en el interior peninsular (23), junto con la sigillata clara (24) procedente del Africa Proconsular.

(23) Recientemente sobre moldes de T.S.H.T. Cfr. J. R. LOPEZ RODRIGUEZ. "Op. cit.", pp. 31-36.

(24) A. CARANDINI. "Terra Sigillata. Vasi. F) Produzione E", *Atlante delle forme Ceramiche. I. Cerámica Fine Romana nel bacino Mediterraneo*. E.A.A. 1981, p. 119.

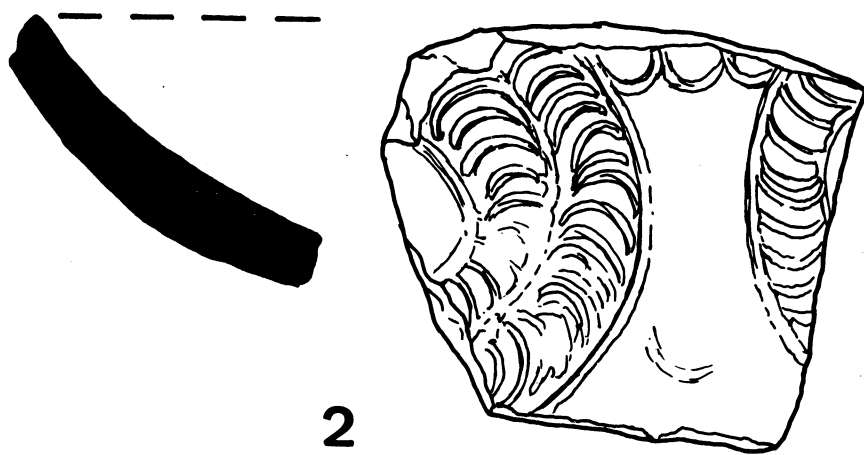
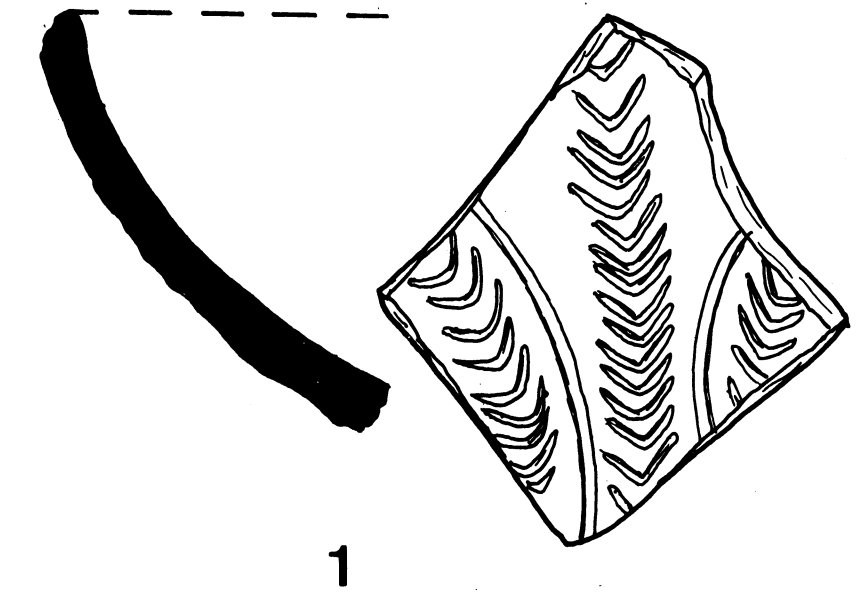


FIGURA 1

