

Belleza escondida

A Ellas y Ella

María Jesús Carro Rossell

He aquí una escritora de letras que operan y números que hablan, de frases que sentencian, de verdades absolutas, de dudas inmensas y eternas preguntas.

*Frialdad concentrada
Emoción contenida
Austeridad impuesta
Derroche, justicia
Profundidad desconocida*

—¿Qué soy?
—Miedo me da mostrarte.



¿Dónde está la belleza?

Imaginaos un mundo donde todos nacemos iguales, donde todo tiene un orden, donde no hay duda de lo que está bien o está mal.

Imaginaos un mundo donde la justicia es igual para todos, donde desde el principio todas las premisas están claras, donde da igual quién seas pues a todos nos dan las mismas oportunidades. Imaginaros un mundo donde la verdad existe y es única. Sí, lo habéis leído bien, única. No hay una verdad para unos y otra verdad para otros.

Imaginaos un mundo donde las cosas simplemente son y no hay duda alguna. O sí, pero en cualquier caso, las dudas son iguales para todos.

*Belleza suprema, belleza fría
Belleza austera
Elegancia contenida*

—¿Qué soy?
—Miedo me da enseñarte



Un mundo donde la mentira y el engaño son fáciles de probar. Donde la justicia es rápida porque no admite interpretaciones. Donde uno, aunque quiera, no puede ni engañarse a sí mismo. Donde las cosas, por mucho que se suplique o incluso se rece, no cambian al gusto de uno. Donde nada puede comprarse. Las cosas simplemente son.

Un mundo, donde el aburrimiento no existe pues siempre surgen preguntas que hay que contestar y la satisfacción personal que produce resolverlas es simplemente difícil de describir. Cuestiones que, como decía Kant, «despiertan en nosotros un interés desinteresado».

Un mundo que no es, en absoluto, un mundo abstracto sino que se alimenta de cuestiones de la vida en la que estamos inmersos.

Un mundo útil, al servicio de la humanidad, pero que va mucho más allá, buscando el porqué de las cosas.

¿No diríais que ese mundo es bello?



*Orgullo interno
Timidez reconocida
Soledad acompañada
Consuelo infinito
Devoradora de angustias
Pasión incomprendida*

*—¿Qué soy?
—Miedo me da revelarte*

La esencia de ese mundo es la libertad: libertad de pensamiento y libertad de actuación. Libertad de creación.

¿Cuántas veces os habéis sentido presionados, atrapados ante una situación que no podéis controlar?
¿No sentís un deseo enorme de elevaros y poder mirar las cosas desde arriba, donde esa presión no existe?
¿Cuántas veces en la vida los problemas se solucionan cuando se ven desde fuera, cuando uno no se encuentra apesado en la telaraña? ¿No se sale mejor de un laberinto si se puede observar desde arriba?



Arriba uno respira aire. Aire.

¿Qué es lo que inspira a un montañero a llegar a lo más alto de la cima, a pesar del frío, de las inclemencias del tiempo y del altísimo riesgo?

¿Qué le hace aspirar a la cima más alta? ¿No desearíais vivir por un instante la satisfacción personal que sentirá cuando logre su objetivo?

En ese mundo del que os hablo, lejos de montañas y tempestades, la búsqueda de la satisfacción personal prevalece sobre otras muchas cuestiones materiales y la superación de retos es el motor que nos hace seguir avanzando.

En él habita la elegancia de ir construyendo paso a paso el camino hacia la verdad buscada. Alcanzar una meta, llegar a una cima, vencer obstáculos... y, en definitiva, participar, aunque sea en una ínfima parte, en el avance del saber humano.



Es ese subir en el conocimiento profundo de las cosas el que es para muchos incomprendible, el que se trivializa y nos sitúa en una posición a la defensiva ante el resto del mundo. Lo que hace que no la mencione...

¿Dónde está la belleza?

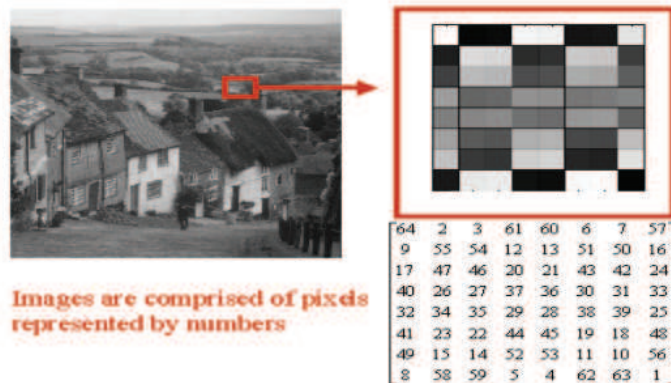
Feas son las mentiras, bellas las verdades.

Bello, tremendamente bello, lo que transforma lo oscuro en brillante.

Relación, correspondencia.

Fríos son los números, cálidos los colores.

Bello, tremendamente bello, lo que transforma lo frío en tórrido.



Relación, correspondencia.

Fea es la ignorancia no reconocida, la prepotencia, la cobardía.

Bella es la humildad y la valentía.

Fea es la injusticia y el engaño.

Bello, tremendamente bello, lo que transforma lo vil en honrado.

Relación, correspondencia.

- ¿Quiénes son Ellas?

- ¿Ellas? Mujeres hermosas, mujeres bellas, decididas, valientes, mujeres inteligentes. Rompedoras de esquemas. Mujeres del pasado, del presente y del futuro. Mujeres que hicieron historia.

-¿Y ella?

-¿Qué ella?

- La otra.

- ¿Ella? Ella eres tú. Miedo me da nombrarte.

M^a Jesús Carro Rosell es Catedrática de Análisis Matemático en la Universidad de Barcelona