

**Conferencia en la Universidad de Málaga. Campus de
Excelencia internacional Andalucía Tech. Mayo de 2018.**

***Form, Freedom & Finding a way – The use of improvisation
and manifestos in developing a screen dance practice***

Katrina Mcpherson

Las artes buscan en la actualidad nuevos caminos de expansión y difusión para estar más próximas al público heterogéneo que conforma el presente siglo XXI. En este caso, el arte coreográfico encuentra un perfecto maridaje con las artes visuales a la hora de establecer conexiones gestantes de una nueva forma de expresión creativa, la videodanza. A través de esta modalidad, la búsqueda de nuevas formas coreográficas se entremezcla con la inmersión en recientes formas de producción audiovisual, aportando a la sociedad originales formas de expresión artística.